

大嶼山保育基金

優先保育主題

甲、自然保育

1. 物種

I. 未經充分研究且具潛在保育價值的大嶼山生物分類群

各物種在生態系統中擔當不同的生態角色，並在經歷數以千年計的進化及調節後共存和產生相互作用。保育生物多樣性對所有生態系統的存在及妥善運作非常重要，亦關乎這些系統能否繼續為人類提供生態系統服務。然而，不論是以往或現時在大嶼山進行的生態研究，均集中於主要的生物類群，如雀鳥、蝴蝶等，而鮮有研究其他生物類群，如蝴蝶以外的其他無脊椎動物物種。這些未經充分研究的生物分類群具備尚待發掘的保育價值，在保育工作中不容忽視。

II. 保育受威脅物種、具重要生態價物種及關鍵物種

人類活動對很多物種構成風險，並使許多物種面臨滅絕威脅。大嶼山有許多稀有物種受地理限制而只在某些地區發現，並有特定的生境要求，例如盧文氏樹蛙與鬻，要保育這些物種，非常倚賴當地人士的努力和完善的措施。此外，關鍵物種對維持生態平衡和生態系統的正常運作至關重要，必須獲得保育以防生態系統崩潰。因此，為防止這些具重要生態價物種(特別是大嶼山本地物種或特有種)的生物數量進一步減少，首要工作是了解相關影響和根據研究發現的證據制訂切合的保育措施。

2. 市區的生物多樣性

都市化是令生境退化和碎片化，使生物多樣性下降的主要原因。生境經過改動後通常只孕育小規模的泛化種動植物，這些動植物只能提供有限的生態系統服務和起美化作用。因此，提升市區生物多樣性和長遠保養的工作(例如通過策略性規劃和種植以增加生境的覆蓋面積、複雜程度和連通程度)日益受到關注。在都市環境或建築物環境中融入生物多樣化元素，已獲認受為對促進生態穩定和社會健康均有裨益的舉措，且是積極達致可持續城市的方法之一。由於大嶼山部分區域正快速發展，我們宜就及早在市區化區域實施提升生物多樣性的措施提出構想，並評估這些措施在帶來環境和社會裨益方面(特別是對當區居民而言)的效益，以促進大嶼山的可持續發展。

3. 大嶼山關鍵生境的生態系統服務

生態系統服務是指生態系統為人類帶來的裨益，可分成四大類：供給(如產生食物和食水)、調節(如控制氣候、洪水和疾病)、支持(如為動植物提供生活空

間及維持物種和基因多樣化)和文化(例如刺激美學靈感、賦予文化身分和促進心靈健康)。生態系統服務的概念是在傳統生物多樣性調查以外提供另一種生境評估方法。由於大嶼山生態系統服務的相關研究稀少，因此增加我們對當地關鍵生境所提供的四大範疇生態系統服務的認知，將有助我們從嶄新和具啟發性的角度，更透徹了解這些生境在生態和社會方面的重要性和獨特性，特別是對當區居民的裨益。蒐集所得的科學資料將用於推行管理策略和訂定不同生境保育工作的優次，亦能提升公眾對保育的認知和支持。

乙、文化保育

1. 大嶼山的鄉村傳統

大嶼山有多個具有豐富文化價值的鄉村，這些鄉村的傳統包括口頭傳統和表現形式、表演藝術、社會實踐、儀式、節慶活動、與自然和宇宙有關的知識和實踐、傳統手工藝等。

舉例來說，大澳的棚屋建築技術是一種獨特的傳統工藝。大嶼山也有其他在當地常見的鄉村傳統，包括客家茶粿、舞龍等。與大嶼山村落數百年來的歷史有關的口頭傳說，例如開基祖先的遷徙經歷、立村過程和地方風水建築等，均值得記錄研究。

2. 大嶼山的軍事文物建築

大嶼山位處珠江口，有重要戰略地位。珠江口正是清代(1644年—1911年)水路貿易進出中國的主要門戶。

舉例來說，建於18世紀初的大嶼山分流炮台與位於深圳的南頭城和赤灣炮台曾經同為新安縣的海防要塞。東涌炮台建於19世紀上半葉，是大鵬協右營的水師總部。據《廣東通志》所載，嘉慶二十二年(1817年)，有兩座炮台建於東涌「石獅山腳」。1980年，面對東涌碼頭附近海域的一幅山坡上發現炮台遺跡，該炮台現稱為「東涌小炮台」。分流炮台、東涌炮台及東涌小炮台先後於上世紀80年代列為法定古蹟。

大嶼山的軍事重要性在第二次世界大戰期間繼續發揮和演變。梅窩袁氏大屋的東更樓和西更樓由袁氏家族於上世紀20至40年代興建，是本港現存罕見鄉郊中型住宅建築及附屬建築物連更樓的例證。該建築群於2009年獲評定為二級歷史建築。二戰期間，袁氏家族曾以兩座更樓抵禦日軍攻擊，保衛家園和梅窩。上世紀40年代，大嶼山還有其他更樓落成，以抵禦海盜、土匪和日軍入侵，包括由曾氏興建的鹿地塘更樓、郭氏興建的白芒村更樓和張氏興建的大蠔更樓。

這些軍事建築的落成時間由 18 世紀初至上世紀 40 年代，是大嶼山重要的文化遺產，其歷史價值和建築價值以及它們在大嶼山歷史中扮演的角色均值得進一步研究。

3. 大嶼山的社會經濟風貌

大嶼山的村民主要靠天然資源謀生，在當地構成獨特的經濟和文化風貌：

- 大嶼山的農業和漁業傳統包括稻米種植、嘉道理農業輔助會的農業設施，以及近岸及離岸捕魚方式等。
- 工業傳統包括蒐羅天然資源的工作，這些工作在大嶼山一度蓬勃：梅窩銀礦等礦業可追溯至晚清時期；20 世紀上半葉是大澳鹽田的全盛時期；沙螺灣錳鐵礦於 1952 年獲譽為「最佳採礦區」；受西方文化影響下，上世紀 50 年代熙篤會神樂院於大嶼山大水坑開展的乳製品生產。

大嶼山各種農業、漁業和工業傳統交織出當地獨有的經濟文化風貌，通過聚焦研究這個課題，可以深入探討這些傳統多年來的發展和它們與鄉村社區的關係。

4. 大嶼山鄉郊村落：形成、布局與相關組成部分

大嶼山的鄉郊村落歷史可追溯至明末，並在 17 世紀中後期隨「遷界令」全面解除而在清代延續。鄉村的範圍和鄉郊村落的發展，與自然資源、社會經濟發展、建築技術、宗教和民俗傳統密不可分。

大嶼山的鄉郊村落歷史由幾十年至超過兩世紀不等。對個別鄉郊村落進行整全的研究，以「點、線、面」手法探討文化遺產，是非常有價值的。根據土木工程拓展署可持續大嶼辦事處的文化與歷史研究結果，居民通常依籍貫(例如本地人或客家人)聚居形成鄉村，部分鄉村的構築物(形式／布局)直到如今仍然清晰可見，且尚可在村內發現神壇和水井等鄉村特色。因此，村民籍貫身分的相互影響、在大嶼山的定居歷史、隨時間變遷的空間使用方式，以至其後的文化歷史承傳，不論是有形或無形的，均值得通過詳細研究作進一步探討。

此外，若干屬於物質文化遺產的歷史建築物及構築物是村落「點、線、面」的組成部分。舉例來說，這些鄉村的村屋、廟宇神壇、建築特色、古石徑和老橋反映昔日鄉郊生活，歷史價值和文物價值豐富。部分歷史建築面對村落人口老化和結構損壞等挑戰，環境轉變帶來的風險和發展壓力也與日俱增。我們有需要記錄、整合和分析現時的狀況，並提出復修、保育和活化這些珍貴文物建築和文化風貌的方法。